

**¡VIVE LA SEMANA EN HUMANIDADES!**  
**Calendario Semanal de la Facultad de Humanidades**  
**Recinto de Río Piedras - UPR**  
**Del 28 de noviembre al 14 de diciembre de 2012**  
**Por: Isamar Estrada Díaz**

**MIÉRCOLES 28 DE NOV. AL VIERNES 14 DE DICIEMBRE**

**8:00 a. m. a 4:30 p. m.** – El Comité de Actividades Culturales del Departamento de Estudios Hispánicos, de la Facultad de Humanidades, del Recinto de Río Piedras, de la Universidad de Puerto Rico, convoca a todos los profesores y todas las asociaciones estudiantiles de sus departamentos a participar en la organización del **Maratón de Lectura** a realizarse el Primer Semestre del Año Académico 2013-2014, en el marco de la conmemoración del **70º Aniversario de la Facultad de Humanidades**. Como parte de la selección de textos, se solicita que cada departamento envíe tres sugerencias. Al finalizar el periodo de convocatoria, el Comité Organizador seleccionará tres finalistas, que irán a votación final. La fecha límite para proponer textos es el viernes, 14 de diciembre de 2012. **Información:** 787-764-0000, exts. 2045 y 3637. **Actividad de libre participación.**

**MIÉRCOLES 28 DE NOV. AL 2 DE DICIEMBRE**

**8:00 p. m.** - Se presenta la obra, **Machinal: expresionismo bilingüe**. El curso de Producción Teatral Bilingüe, de la Facultad de Humanidades del Recinto de Río Piedras de la UPR, dirigido por Sylvia Bofill y Christopher Olsen, presenta la obra expresionista **Machinal** de Sophie Treadwell. La producción es el resultado de la colaboración de los departamentos de Drama e Inglés, así como del Programa Graduado de Traducción. Esta presentación es el estreno mundial de **Machinal** en versión bilingüe. **Lugar:** Teatrino, en el Teatro UPR, RRP. **Funciones:** del 27 de noviembre al 2 de diciembre en horario de 8:00 p.m., de martes a sábado, y el domingo en matiné, a las 4:00 p. m. **Información:** 787-764-0000, exts. 2085, 2089 y 2950. Para saber los idiomas de cada función, pueden acceder a [machinaluprrp2012.blogspot.com](http://machinaluprrp2012.blogspot.com). También en Facebook, Machinal (Producción Teatral Bilingüe). **Entrada libre.**

**MIÉRCOLES 28**

**6:00 p. m.** - La Facultad de Humanidades del Recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico, invita a la **premiación del Segundo Certamen de Arte Contemporáneo**, organizado por el Departamento de Bellas Artes, junto al Decanato de Estudiantes. **Lugar:** Galería Francisco Oller, Facultad de Humanidades, RRP, UPR. **Información:** 787-764-0000, ext. 3610. **Entrada libre.**

**JUEVES 29**

**10:00 a.m.** - El Seminario de Estudios Hispánicos Federico de Onís y el Programa de Estudios Interdisciplinarios de la Facultad de Humanidades, de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, invita a la charla **Las ciencias forenses en la creación de la literatura detectivesca** con el antropólogo forense Edwin Crespo. **Lugar:** Sala del Seminario Federico de Onís, Edificio Pedreira, Salón 109, RRP, UPR. **Información:** 787-764-0000, exts. 2545, 3636, 2486, 3417, 7087,

<http://seminariofedericodeonis.blogspot.com/2012/11/las-ciencias-forenses-en-la-literatura.html>

**1:00 a 3:30 p. m.** - La Facultad de Humanidades del Recinto de Río Piedras, de la Universidad de Puerto Rico, invita a la **conferencia *Franz Fanon and the City*** a cargo de la Dra. Nalini Natarajan, profesora del Departamento de Inglés. La actividad es presentada por el Instituto de Estudios del Caribe y la Facultad de Ciencias Sociales. **Lugar:** Anfiteatro CRA-108, Facultad de Ciencias Sociales, RRP, UPR. **Información:** 787-764-0000, ext. 4212, [iec.ics@upr.edu](mailto:iec.ics@upr.edu). **Entrada libre.**

**3:00 p. m.** - El Centro de Investigaciones Históricas, adscrito al Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades, Recinto de Río Piedras, UPR, invita a la **presentación** del ejemplar de la **revista *Op.Cit.* Núm. 20**, dedicado a la migración transnacional en el siglo XX, producida por el Dr. Jorge Duany, editor invitado. Este número se reconocerá bajo el título **Diáspora, migración y transnacionalismo**. La presentación estará a cargo del Dr. Félix Matos, presidente del Eugenio María de Hostos Community College del City University of New York y ex director del Centro de Estudios Puertorriqueños. **Lugar:** Sala Jorge Enjuto, Edificio Luis Palés Matos, Facultad de Humanidades, UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, ext. 3748. **Entrada libre.**

**5:00 p. m.** - **Poetry Slam**, auspiciado por el Departamento de Inglés de la Facultad de Humanidades, del Recinto de Río Piedras de la UPR. **"Poetry slam" es un evento de poesía**, a cargo de la Profesora Loretta Collins, en el cual participarán estudiantes de su clase de *Creative Writing* y otros estudiantes y profesores del recinto riopedrense. La poesía será en inglés y en español. El público general está invitado. **Lugar:** Seminario Richardson, Edificio Pedreira, Salón 108, Facultad de Humanidades, RRP, UPR. **Información:** 787-764-0000, exts. 2553 y 2566. **Entrada libre.**

## **VIERNES 30**

**2:00 p. m.** - La Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, extiende una invitación al estudiantado a participar del ***Conversatorio con el director de cine Oliver Stone y el actor puertorriqueño Benicio del Toro***. El conversatorio será conducido por el Dr. Alfredo E. Rivas de la Escuela de Comunicación. La actividad es libre de costo y forma parte del evento Cine MAPR 2012. Se requerirá boleto de entrada. **Lugar:** Teatro UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, ext. 3002. **Distribución de boletos:** Boletería del Teatro UPR, 27 y 28 de noviembre, de 9:00 a. m. a 12:00 del mediodía. Debe presentar la identificación vigente de estudiante al momento de solicitar el boleto de entrada.

## **DICIEMBRE DE 2012**

### **MARTES 4**

**9:30 a. m. a 12:00 m.** - La Facultad de Humanidades de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, UPR, invita a la conferencia ***Does Neuroscience Undermine Responsibility?*** a cargo del Dr. Walter Sinnott-Armstrong, profesor de Ética Práctica, quien nos visita de la Universidad de Duke. El Dr. Sinnott-Armstrong es un reconocido académico a nivel internacional en el campo de la Neuroética y Filosofía. Este distinguido investigador es

facultativo del Duke Institute for Brain Sciences, the Duke Center for Cognitive Neuroscience, y el Duke Center for Interdisciplinary Decision Sciences. Además, es miembro de la Facultad del Departamento de Filosofía de la Universidad de Carolina del Norte, Chapel Hill, e investigador en el Oxford Center for Neuroethics y The Mind Research Network en Nuevo México. Ha publicado ampliamente en temas sobre ética (teórica, aplicada y meta-ética), psicología moral empírica y neurociencia, filosofía de las leyes, epistemología, filosofía de la religión y lógica. Su trabajo investigativo más reciente se enfoca en psicología moral, neuroética y neurociencia en el sistema jurídico. Durante su visita el profesor estará a cargo de otras conferencias en el recinto. **Lugar:** Edificio Luis Palés Matos, Sala Jorge Enjuto, Facultad de Humanidades, UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, [iinas.uprrp@gmail.com](mailto:iinas.uprrp@gmail.com).

**7:00 p. m.** – El Departamento de Filosofía, de la Facultad de Humanidades del Recinto de Río Piedras de la UPR, invita a la **presentación** de los Números 92 y 93 de la **Revista Diálogos**. **Diálogos** ha sido la revista filosófica publicada de forma continua más antigua en Latinoamérica, y goza de prestigio internacional. Ambos números fueron editados por el Dr. Miguel Badía, y uno de ellos es en honor al Dr. Álvaro López Fernández, quien fue su editor por la pasada década. **Lugar:** Museo de Historia, Antropología e Historia de la UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, exts. 3757 y 3758.

## **MIÉRCOLES 5**

**12:00 m.** - La Facultad de Humanidades, del Recinto de Río Piedras, de la Universidad de Puerto Rico, invita al **recital de órgano *Llegó la Navidad***, cierre de una serie de conciertos especiales. **Lugar:** Teatro de la UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, ext. 2505.

**2:30 p. m.-** El Seminario Federico de Onís y el Departamento de Estudios Hispánicos de la Facultad de Humanidades, de la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras, les invita al ***Homenaje a la vida y obra de Carlos Fuentes***. Como invitados especiales, participarán los académicos Luce López-Baralt, Mercedes López-Baralt y Arturo Echavarría-Ferrari, además se realizará un panel con estudiantes. **Lugar:** Sala Jorge Enjuto, Facultad de Humanidades, UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, exts. 2545, 3636 y 2486.

**2:30 p. m.** - El Centro de Investigaciones Históricas, adscrito al Departamento de Historia, de la Facultad de Humanidades, Recinto de Río Piedras, UPR, invita a la **conferencia *Micro-espacios y macro-historias: Puerto Rico y el Caribe***, a cargo del Dr. Juan Giusti. **Lugar:** Biblioteca del Centro de Investigaciones Históricas, Facultad de Humanidades, UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, ext. 3748, [cih.uprrp@upr.edu](mailto:cih.uprrp@upr.edu).

## **JUEVES 6**

**12:00 m.** – El Departamento de Música de la Facultad de Humanidades del Recinto de Río Piedras, UPR, invita al **Aniversario XV del Coro de Campanas**. En celebración del aniversario se realizará una función especial. **Lugar:** Rotonda en la Torre UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, exts. 2612 y 2293, [nelidamunozfrontera@yahoo.com](mailto:nelidamunozfrontera@yahoo.com).

**5:00 p. m.** - El Departamento de Inglés, de la Facultad de Humanidades del Recinto de Río Piedras, UPR, invita a la presentación de dos números de la revista ***Sargasso: Placing the Archipelago: Interconnections and Extensions*** (editoras Katherine Miranda y María Cristina Rodríguez) y ***Entre dos orillas: Relaciones históricas, lingüísticas y culturales Vieques – Santa Cruz*** (editoras invitadas Nadjah Ríos y Mirerza Gonzáles). La actividad incluirá presentaciones de reseñas por la Dra. Yolanda Rivera y la Dra. Marian Pollhill. **Lugar:** Seminario Richardson (PED 108), Departamento de Inglés, Facultad de Humanidades, UPR, RRP **Información:** 787-764-0000, exts. 2553,2566, [sargassojournal@gmail.com](mailto:sargassojournal@gmail.com)

**8:00 p. m.** – El Departamento de Drama del Recinto de Río Piedras, UPR, invita a la **primera función de la obra *Macbeth***, de la autoría de William Shakespeare, organizada por el Departamento de Drama. Bajo la dirección de Carmelo Santana se dramatizará la tragedia de *Macbeth*, un general de Escocia, que sufre una serie de consecuencias fatales tras desafiar al destino y elegir el camino del mal para lograr su ambición desmedida de poder. **Lugar:** Teatro Julia de Burgos, Facultad de Humanidades, RRP, UPR. **Información:** 787-764-0000, exts. 2085, 2089 y 2950. **Entrada libre.**

#### **VIERNES 7**

**8:00 p. m.** - Continúa en escena la **obra *Macbeth***, de la autoría de William Shakespeare, organizada por el Departamento de Drama del Recinto de Río Piedras, UPR. Bajo la dirección de Carmelo Santana se dramatizará la tragedia de *Macbeth*, un general de Escocia, que sufre una serie de consecuencias fatales tras desafiar al destino y elegir el camino del mal para lograr su ambición desmedida de poder. **Lugar:** Teatro Julia de Burgos, Facultad de Humanidades, UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, exts. 2085, 2089 y 2950. **Entrada libre.**

#### **SÁBADO 8**

**8:00 p. m.** - Sigue presentándose la **obra *Macbeth***, de la autoría de William Shakespeare, organizada por el Departamento de Drama del Recinto de Río Piedras, UPR. Bajo la dirección de Carmelo Santana se dramatizará la tragedia de *Macbeth*, un general de Escocia, que sufre una serie de consecuencias fatales tras desafiar al destino y elegir el camino del mal para lograr su ambición desmedida de poder. **Lugar:** Teatro Julia de Burgos, Facultad de Humanidades, UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, exts. 2085, 2089 y 2950. **Entrada libre.**

#### **DOMINGO 9**

**6:00 p. m.** - Continúa en escenario la **obra *Macbeth***, de la autoría de William Shakespeare, organizada por el Departamento de Drama del Recinto de Río Piedras, UPR. Bajo la dirección de Carmelo Santana se dramatizará la tragedia de *Macbeth*, un general de Escocia, que sufre una serie de consecuencias fatales tras desafiar al destino y elegir el camino del mal para lograr su ambición desmedida de poder. **Lugar:** Teatro Julia de Burgos, Facultad de Humanidades, UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, exts. 2085, 2089 y 2950. **Entrada libre.**

#### **LUNES 10**

**8:00 p. m.** – Sigue presentándose la **obra *Macbeth***, de la autoría de William Shakespeare, organizada por el Departamento de Drama del Recinto de Río Piedras, UPR. Bajo la dirección de

Carmelo Santana se dramatizará la tragedia de *Macbeth*, un general de Escocia, que sufre una serie de consecuencias fatales tras desafiar al destino y elegir el camino del mal para lograr su ambición desmedida de poder. **Lugar:** Teatro Julia de Burgos, Facultad de Humanidades, UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, exts. 2085, 2089 y 2950. **Entrada libre.**

### **MARTES 11**

**8:00 p. m.** – Se presenta la **obra Macbeth**, de la autoría de William Shakespeare, a cargo del Departamento de Drama. Bajo la dirección de Carmelo Santana se dramatizará la tragedia de *Macbeth*, un general de Escocia, que sufre una serie de consecuencias fatales tras desafiar al destino y elegir el camino del mal para lograr su ambición desmedida de poder. **Lugar:** Teatro Julia de Burgos, Facultad de Humanidades, UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, exts. 2085, 2089 y 2950. **Entrada libre.**

### **MIÉRCOLES 12**

**8:00 p. m.** – Continúa en escena la **obra Macbeth**, de la autoría de William Shakespeare, y producida por el Departamento de Drama. Bajo la dirección de Carmelo Santana se dramatizará la tragedia de *Macbeth*, un general de Escocia, que sufre una serie de consecuencias fatales tras desafiar al destino y elegir el camino del mal para lograr su ambición desmedida de poder. **Lugar:** Teatro Julia de Burgos, Facultad de Humanidades, UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, exts. 2085, 2089 y 2950. **Entrada libre.**

### **JUEVES 13**

**8:00 p. m.** - **Última función de la obra Macbeth**, de la autoría de William Shakespeare, organizada por el Departamento de Drama. Bajo la dirección de Carmelo Santana se dramatizará la tragedia de *Macbeth*, un general de Escocia, que sufre una serie de consecuencias fatales tras desafiar al destino y elegir el camino del mal para lograr su ambición desmedida de poder. **Lugar:** Teatro Julia de Burgos, Facultad de Humanidades, UPR, RRP. **Información:** 787-764-0000, exts. 2085, 2089 y 2950. **Entrada libre.**

###

*Actividades sujetas a cambio sin previo aviso.*